

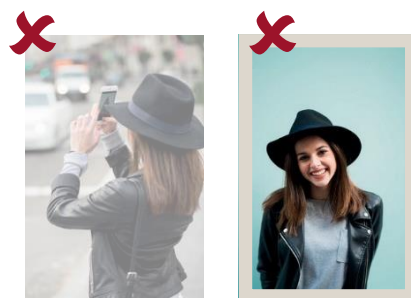
# WAŻNE INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIEŃ PANELI Z WŁASNYM MOTYWEM NADDRUKU

## Wymagania

- ✓ Obraz w wersji cyfrowej
- ✓ Format JPEG
- ✓ Optymalnie : 300 dpi, min.120 dpi
- ✓ rozmiar pliku : max. 25 MB, min. 1 MB
- ✓ Wymiary obrazu od ok. 30 cm i rozmiar w pikselach od ok. 2000 pikseli, odpowiednie do rozmiaru całości druku
- ✓ Posiadanie praw autorskich lub prawo użytkowania obrazu

## NIE nadają się do drukowania lub nie zaleca się:

- ✗ Zdjęć ze smartfonów
- ✗ Sfotografowanych nieprofesjonalnie obrazów, ścian, struktur
- ✗ Skanów
- ✗ Obrazów z ramką graficzną



## Porady

- ★ Odpowiednie do nadruku są : fotografie, logotypy, etykiety, teksty, grafiki
- ★ Sprawdź, czy proporcje wymiarów obrazu są dopasowane do wybranego rozmiaru panelu grzewczego
- ★ Zewnętrzna krawędź zdjęcia (ok. 2 mm) nadrukowana jest na krawędzi panelu grzewczego
- ★ Wszystkie rozmiary paneli grzewczych można zamówić w formacie poziomym i pionowym
- ★ Nie możesz znaleźć motywu do nadruku? Obrazy o wysokiej rozdzielczości można kupić w następujących portalach fotograficznych:

<https://stock.adobe.com/pl>

<https://www.shutterstock.com/pl/>

<https://www.istockphoto.com/pl>

<https://www.fotoferia.pl/>

<https://www.fotezja.pl/>

## Uwaga

- ! Producent nie gwarantuje idealnej ostrości nadruku!
- ! Po złożeniu zamówienia do producenta (ostateczny format i jakość zaakceptowana przez klienta), nie można już zmienić pliku!

# Możliwe formaty

Możliwe  
także  
formaty  
pionowe!

Model	Wymiar	Format
WE-Line WE250	706 x 306 mm	
WE-Line WE350	606 x 506 mm	
WE-Line WE420	1006 x 386 mm	
WE-Line WE600	1006 x 606 mm	
WE-Line WE800	1606 x 426 mm	
WE-Line WE900	1206 x 706 mm	
WE-Line WE1100	1606 x 606 mm	
WE-Line WE1300	1806 x 706 mm	
WE-Line WE1600	2006 x 806 mm	

Obraz na monitorze komputera nie może być porównywany kolorystycznie z nadrukiem. Kolory tego samego obrazu wyglądają inaczej nawet na różnych ekranach, w zależności od kalibracji oraz ustawienia jasności monitora. Monitor wyświetla kolory w przestrzeni barw RGB, czyli czerwono-zielono-żółta - patrz na zrzuty ekranu:



Rysunek.:  
Obraz podzielony na 2  
ekrany.  
Po lewej: ekran HP. Po  
prawej: Ekran EIZO.

Profesjonalny proces drukowania odbywa się zawsze w przestrzeni kolorów CMYK (Cyan-Magenta-Żółty-Czarny). Z tych 4 zmieszanych kolorów w drukarce uzyskujemy efekt końcowy. W związku z tym, kolor czarny po wydrukowaniu może mieć zabarwienie zielonkawe, jeśli w utworzonym pliku obrazu znajduje się wysoka zawartość żółta i cyjanowa.

Poniższy przykład pokazuje wyraźną różnicę między odcieniami "cyjan" w przestrzeni kolorów RGB i CMYK



Kolejny test:

Wydrukuj tę informację i porównaj wydruk z widokiem na ekranie — zobaczysz wyraźną różnicę kolorów.

Istotną rolę odgrywa również podłoże wydruku.

Gładkiego, białego papieru nie można porównywać z matowym, białym kolorem (RAL9016) paneli lub ceramicznym nadrukiem na panelach ze szkłem.

Podsumowując, o końcowym efekcie i wyglądzie wydruku decydują następujące czynniki:

- zakres kolorów pliku wydruku (RGB lub CMYK)
- rozdzielczość/jakość obrazu (300 dpi - do oryginalnego rozmiaru)
- powierzchnia - papier nie jest porównywalny do powierzchni panelu oraz szklanej płyty!

Należy pamiętać, że ekran nie jest wytyczną dotyczącą prawidłowych widoków kolorów, o czym należy poinformować klientów.